
**PLANO CURRICULAR
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
ENSINO BÁSICO**

9.º ANO

TURMAS – (A, B, C)

ANO LETIVO 2024/2025

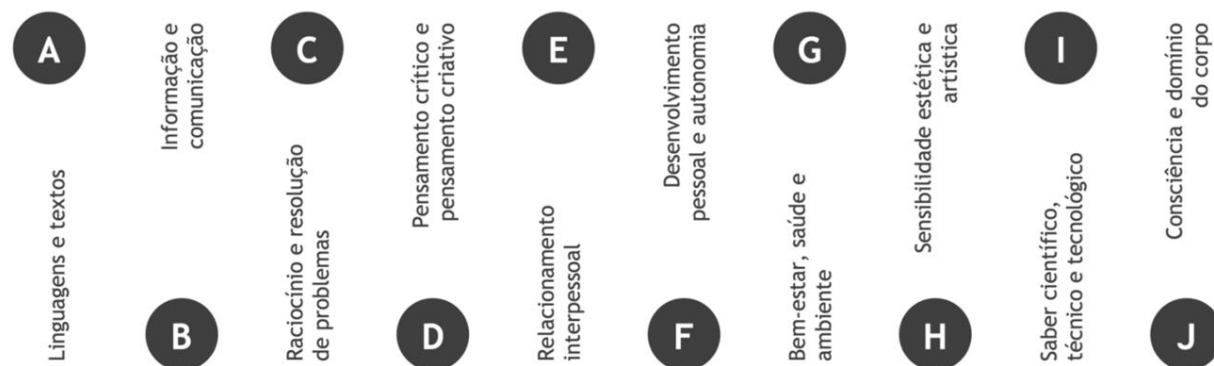
Departamento de Expressões

1. Planificação a médio/longo prazo

Período Letivo	Domínios/Temas	Aprendizagens Essenciais (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	Ações estratégicas/Tarefas a desenvolver	Áreas de competência do PASEO	Processos de recolha de informação (Avaliação)	N.º de aulas
1.º	Processos Tecnológicos	- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação; - Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos; - Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.	Pintura de telas. Exploração e desenvolvimento de técnicas de pintura sobre tela.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Observação: - Grelhas de registo e de observação	13/14
	Recursos e utilizações tecnológicas	- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa; - Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros; - Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas;		Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)	Análise de conteúdo: - Trabalhos práticos - Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos	

2.º	Tecnologia e sociedade	- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais tendo em atenção a sustentabilidade ambiental; - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos.	Esculturas em arame. - Exploração e desenvolvimento de técnicas de construção de esculturas em arame.	Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado (A, B, G, I, J) Responsável/Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	12/13
3.º		- Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais; - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural, natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.	Reutilização de materiais - Construção de objetos artísticos com recurso à reutilização de materiais.	Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Autoavaliador (transversal às áreas)	5/6
Total de aulas previstas 30/33					

ÁREAS DE
COMPETÊNCIAS
DO PERFIL DOS
ALUNOS (ACPA)



2. Critérios de avaliação das aprendizagens

Critérios Transversais	Domínios	Ponderação	Processos de recolha de informação para a avaliação ¹
CONHECIMENTO COMUNICAÇÃO AUTONOMIA/COLABORAÇÃO	Processos tecnológicos	20 %	Observação: - Grelhas de registo e de observação Análise de conteúdo: - Trabalhos práticos - Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos
	Recursos e utilização tecnológica	20 %	Observação: - Grelhas de registo e de observação Análise de conteúdo: - Trabalhos práticos - Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos
	Tecnologia e sociedade	60%	Observação: - Grelhas de registo e de observação Análise de conteúdo: - Trabalhos práticos - Trabalhos experimentais e projetos desenvolvidos

¹ Processo(s) a utilizar na avaliação sumativa, tendo em conta as técnicas de recolha de informação apresentadas no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2.1. Descritores de desempenho

Domínios	Descritores de níveis de desempenho			
	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Processos tecnológicos	O aluno distingue com muita facilidade as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. O aluno comunica com muita facilidade através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	O aluno distingue com facilidade as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. O aluno comunica com facilidade através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	O aluno distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. O aluno comunica através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.	O aluno raramente distingue as fases de realização de um projeto, identificando requisitos técnicos e recursos para a sua concretização. O aluno raramente comunica através do desenho, formas de representação gráfica das ideias, aplicando princípios de comunicação tecnológica.
Recursos e utilizações tecnológicas	O aluno produz com muita facilidade artefactos e objetos adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.	O aluno produz com facilidade artefactos e objetos adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.	O aluno produz artefactos e objetos adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.	O aluno raramente produz artefactos e objetos adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.
Tecnologia e sociedade	O aluno analisa sempre situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno analisa frequentemente situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.	O aluno raramente analisa situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural.

Agrupamento de Escolas de Fafe – 28 de outubro de 2024

O Coordenador de Departamento

Oscar Freitas